**尾道市民音楽芸能祭２０２５**

様式1

**（１１／１）出演申込書**

　　　　　　　　　　　　　　　　申込日　　　月　　　日

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ふりがな |  | | | | | | | 種　目 | |  | | |
| 団　体　名　等 |  | | | | | | |
| ふりがな |  | | | | | 連絡責任者  住　　所 | | 〒　　　－ | | | | |
| 連絡責任者名 |  | | | | |
| 連絡先 | TEL（　　　）　－　　　　／FAX（　　　）　－　　　／携帯等（　 　）　 　－  E-Mail　　　　　　　　　　　＠ | | | | | | | | | | | |
| ※使用する曲の作詞者・作曲者も分かる範囲内でご記入ください。 | 1 | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| 2 | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| 3 | |  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| 演技時間 | 正味  　　分 | | | 出演順  希望 | | | 前半　・　中盤　・　後半　・　なし  理由： | | | | | |
| 当日の声音出し  希望 | | リノリウムシートを敷いたままでの出演 | | | | | 10/30(木) 希望リハーサル時間  (希望の時間帯に○) | | | | | |
| 有 ・ 無 | | 可 ・ 不可  ※可の場合は午前中に出演する可能性があります。 | | | | | ⓪リハーサルしない  ①13：00～15：00　②15：00～17：00  ③17：00～19：00　④19：00～20：00 | | | | | |
| ※1.「出演順希望」は、「尾道市民音楽芸能祭2025」開催要項（9.留意事項-(5)）に記載された出演順ルールが基本です。確認のうえ○をしてください。記入がない場合はなしと判断します。特別な理由がある場合は、理由欄に記入してください。（出演順のご希望には添えない場合があります。）  ※2.当日、声・音出しを希望される場合は「当日の声・音出し希望」欄に○をしてください。  ※3.10/30（木）のリハーサルは、13：00～20：00の間で１団体15分程度を予定しています。ただし、希望される団体が多い場合は、ご希望に添えない可能性があります。 | | | | | | | | | | | | |
| 【出演者内訳】 | | | | | | | | | | | | |
| 区分 | 名前 | | | | 区分 | | | | 名前 | | ③出演者数合計 | |
| ①団体代表者名  ふりがな |  | | | | ②出演代表者名  ふりがな | | | |  | |  | **人** |
|  | | | |  | |
| ①②「団体代表者」「出演代表者」名欄に、名前とふりがなを記入してください。  ③出演者の合計人数を記入してください。 | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 舞台装置の希望　　　※チェック☑と必要個数を入れてください。 | | | | | |
| ☐　リノリウムシート | | ☐　椅子（　　脚） | | | ☐　長机（　　台） |
| ☐　マイク（　長　　本　・　短　　本　） | | | | | ☐　金　屏　風 |
| 舞台仕様 | Ｄ ・ Ｅ | | 持込  物品 |  | |
| 舞台装置の配置図 | | | | | |
| C:\Program Files\Microsoft Office\MEDIA\OFFICE14\Lines\BD14710_.gif  ホリゾント幕  ロアーホリゾントライト  下手　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　上手  客　席　側 | | | | | |

※「舞台仕様」欄には、「舞台仕様図」を確認のうえ該当する仕様に○をしてください。

様式2-1

**舞台図**

記入がない場合には、「パターンＤ」が基本となります。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 演題1： | | |
| 団体名等 |  | 人数 | 人 |
| 音源使用 | 有（　ＣＤ　・　カセット　）　・　無  ※音源を使う場合は、2週間前までにご提出ください。 | | |
| 照明 | ※演技開始及び終了時は暗転にて行う予定にしておりますが、演技中の部分で特に照明に関する要望がありましたら、具体的に記入してください（要望にお応えできない場合がありますので、あらかじめご了承ください。）。 | | |

**演技の概略**

3人一列で入る

|  |  |
| --- | --- |
| （司　　会） | 暗転、影アナウンスにて提出原稿読み上げ |
| （出だし） | ☐板付　☐音先行　☐その他（　　　　　　　　　　　　　　　） |
| （終了時） | ☐ポーズで暗転　☐ハケて暗転　☐その他（　　　　　　　　　　） |
| （特記事項） |  |
|  |  |

（最後に記入例があります）

様式2-2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| （複数演題ある場合） | 演題2： | | |
| 団体名等 |  | 人数 | 人 |
| 音源使用 | 有（　ＣＤ　・　カセット　）　・　無  ※音源を使う場合は、2週間前までにご提出ください。 | | |
| 照明 | ※演技開始及び終了時は暗転にて行う予定にしておりますが、演技中の部分で特に照明に関する要望がありましたら、具体的に記入してください（要望にお応えできない場合がありますので、あらかじめご了承ください。）。 | | |

**演技の概略**

|  |  |
| --- | --- |
| （出だし） | ☐板付　☐音先行　☐その他（　　　　　　　　　　　　　　　） |
| （終了時） | ☐ポーズで暗転　☐ハケて暗転　☐その他（　　　　　　　　　　） |
| （特記事項） |  |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| （複数演題ある場合） | 演題3： | | |
| 団体名等 |  | 人数 | 人 |
| 音源使用 | 有（　ＣＤ　・　カセット　）　・　無  ※音源を使う場合は、2週間前までにご提出ください。 | | |
| 照明 | ※演技開始及び終了時は暗転にて行う予定にしておりますが、演技中の部分で特に照明に関する要望がありましたら、具体的に記入してください（要望にお応えできない場合がありますので、あらかじめご了承ください。）。 | | |

**演技の概略**

|  |  |
| --- | --- |
| （出だし） | ☐板付　☐音先行　☐その他（　　　　　　　　　　　　　　　） |
| （終了時） | ☐ポーズで暗転　☐ハケて暗転　☐その他（　　　　　　　　　　） |
| （特記事項） |  |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 舞台装置の希望　　　※チェック☑と必要個数を入れてください。 | | | | | |
| ☐　リノリウムシート | | ☐　椅子（　　脚） | | | ☐　長机（　　台） |
| ☐　マイク（　長　　本　・　短　　本　） | | | | | ☑　金　屏　風 |
| 舞台仕様 | Ｄ ・ Ｅ | | 持込  物品 |  | |
| 舞台装置の配置図 | | | | | |
| C:\Program Files\Microsoft Office\MEDIA\OFFICE14\Lines\BD14710_.gif  ホリゾント幕  ロアーホリゾントライト  ↑中央に金屏風を設置  3人1列で入る  下手　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　上手  客　席　側 | | | | | |

様式2-1（記入例）

※※「舞台仕様」欄には、「舞台仕様図」を確認のうえ該当する仕様に○をしてください。記入がない場合には、「パターンＤ」が基本となります。

様式2（記入例）

**舞台図**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 演題1： 京鹿子娘道成寺 | | |
| 団体名等 | 総合社中 | 人数 | 3人 |
| 音源使用 | 有（　ＣＤ　・　カセット　）　・　無  ※音源を使う場合は、2週間前までにご提出ください。 | | |
| 照明 | ※演技開始及び終了時は暗転にて行う予定にしておりますが、演技中の部分で特に照明に関する要望がありましたら、具体的に記入してください（要望にお応えできない場合がありますので、あらかじめご了承ください。）。  ホリゾント色は衣装に合わせて「青色」にしてください | | |

**演技の概略**

3人一列で入る

|  |  |
| --- | --- |
| （司　　会） | 暗転、影アナウンスにて提出原稿読み上げ |
| （出だし） | ☐板付　☑音先行　☐その他（　　　　　　　　　　　　　　　） |
| （終了時） | ☐ポーズで暗転　☑ハケて暗転　☐その他（　　　　　　　　　　） |
| （特記事項） | 上手にコンセントが必要。 |
|  |  |